



◀ **AKTUALI KNYGA.** Fotomenininkė **ONA PAJEDAITE** išleido unikalią vieno egzemploriaus knygą „Lietuvių rašytojai klasikai ir A. Mickevičius“, kurioje sutelkta gausi nuotraukų kolekcija, papildyta tekstais apie moralę ir patriotizmą. Platus auditoriją lietuvių klasikų ir A. Mickevičiaus mintys apie pareigą ir meilę tėvynei, surinktos į šią knygą, pasieks kompaktinių diskų pavidalu. Autorė jau yra parengusi dar vieną panašaus pobūdžio knygą.

Fotografija

Apie lietuvių rašytojus ir patriotiškumą

Nedidelė dalis milžiniško fotografės Onos Pajedaitės archyvo perkelta į kompaktinę plokštelę „Lietuvių rašytojai klasikai ir A. Mickevičius“

Anyškėčių A. Baranausko ir A. Vienočiū-Žukausko memorialinio muziejaus išleistoje kompiuterinėje laukmenoje sudėta medžiaga apie situacijas lietuvių literatūros garsumas (Motiejų Valančių, Antaną Baranauską, Vincą Kudirka, Maironį, Valžgantą, Bernardą Brazdžionį, Kazį Bradūną, Justiną Marcinkevičių) ir lenkų kalba rašiusį, kilme, gyvenimu ir kūryba su Lietuva glaudžiai susijusį pasaulinio



misto rašytojų ir poečių Adomų Mickevičių. Pristatydama plokštelę, Ona Pajedaitė Antano Baranausko vidurinės mokyklos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja metodininkė Dangira Nefienė džiaugėsi, kad literatūros mokytojai, naudodamiesi informacinėmis technologijomis, galės plačiau, įdomiau, kūrybingiau pateikti mokiniams vieno ar kito rašytojo kūrybos kontekstą, organizuoti slavišvę, informatyvesnę pamoką.

Atsižvelgę, tačiau, Baranausku skaitą fotografinį matomą gausią dokumentinę medžiagą; poeto ir jo artimųjų portretus; Anyškėčių miesto bei šilėlo vaizdus; vietas, kurio-

se poeto gyvena: Rumšiškes, Raseinius, Skuodą, Varnius, Peterburgą, Kėrną, Seinus, Šalį - kalbininkų portretai, knygų faksimilės, poemos „Anyškėčių šilėlis“ iliustracijos, kultūros veisėjai, dalyvavę įvairiose Baranausku skaitose šilėlose. Vienų rašytojų fotografinę medžiagą palydi jų kūrinių tekstai.

Fotografė Pajedaitė viliasi, kad jos darbas, pabrėžiantis patriotiškąjį ir pilietiškąjį lietuvių literatūros matmenį, primins apie šiuo metu nuvertėjusį ar nuvertintą patriotizmą. Plokštelė mokyklose kūrybiškai galės pasinaudoti ir pilietiško pagrindo ugdytojai.

12

„Eko Ina“, 2006.3.27
7p

„Lietuvos žinios“, 2006.4.21
9p

Apie lietuvių rašytojus ir patriotiškumą

Nedidelė dalis milžiniško fotografės Onos Pajedaitės archyvo perkelta į kompaktinę plokštelę "Lietuvių rašytojai klasikai ir A. Mickevičius"

Anykščių A. Baranausko ir A. Vienuolio-Žukausko memorialinio muziejaus išleistoje kompiuterinėje laikmenoje sudėta medžiaga apie aštuonias lietuvių literatūros garsenybes (Motiejų Valančių, Antaną Baranauską, Vincą Kudirką, Maironį, Vaižgantą, Bernardą Brazdžionį, Kazį Bradūną, Justiną Marcinkevičių) ir lenkų kalba rašiusį, kilme, gyvenimu ir kūryba su Lietuva glaudžiai susijusį pasaulinio masto rašytoją ir poetą Adomą Mickevičių. Pristatydama plokštelę Anykščių Antano Baranausko vidurinės mokyklos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja metodinė Danguė Nefienė džiaugėsi, kad literatūros mokytojai, naudodamiesi informacinėmis technologijomis, galės plačiau, įdomiau, kūrybingiau pateikti mokiniams vieno ar kito rašytojo kūrybos kontekstą, organizuoti aktyvesnę, informatyvesnę pamoką.

Atsivertę, tarkim, Baranauskui skirtą fotorinkinį matome gausią dokumentinę medžiagą: poeto ir jo artimųjų portretus; Anykščių miesto bei šilelio vaizdus; vietas, kurio-



se poeto gyventa: Rumšiškės, Raseiniai, Skuodą, Varnius, Peterburgą, Kauną, Seinus. Šalia - kalbininkų portretai, knygų faksimilės, poemos "Anykščių šilelis" iliustracijos, kultūros veikėjai, dalyvavę įvairiose Baranauskui skirtose iškilnėse. Visų rašytojų fotografinę medžiagą palydi jų kūrinių tekstai.

Fotografė Pajedaitė villiasi, kad jos darbas, pabrėžiantis patriotiškąjį ir pilietiškąjį lietuvių literatūros matmenį, primins apie šiuo metu nuvertėjusį ar nuvertintą patriotizmą. Plokštelė mokyklose kūrybiškai galės pasinaudoti ir pilietiškumo pagrindų ugdytojais.

Fotografė neketina poilsiauti

Viena garsiausių mūsų portretistų fotografė **Ona PAJEDAITE** nesiliauja stebinti savo kūrybiškumu. Jau įžengusi į devintąją dešimtį iš Anykščių kilusi menininkė nieko neklausdama, ką jai daryti, nieko neprašydama leidimo, dirba vieną darbą po kito tarytum turėtų sutartį su pačiu Aukščiausiuoju. Šit vasaros pradžioje sumanė ir išleido kompaktinę plokštelę "Lietuvių rašytojai klasikai ir A.Mickevičius". Viskas buvo padaryta laiku, kad iki mokslo metų pradžios lituanistai spėtų įsigyti unikalią vaizdinę priemonę. Nors jos tiražas ne itin didelis, tačiau tos srities profesionalams turėtų užtekti. Įdomu, kad tokį pat fotoalbumą O.Pajedaite išleido savo lėšomis, ir tik vieną egzempliorių, kurį pasidėjo į knygų lentyną. Tai ne vienintelis leidinys,



Onos Pajedaite's nuotr.

Ona Pajedaite nebefotografuoja, bet neapsigina sumanymų, kyšančių tvarkant archyvą

kurį iš savo gausių archyvų parengė ir išleido savo lėšomis fotografė (berods šešias knygas; kiekvieną - trijų egzempliorių tiražu). Ilgai dirbusi mokytoja lituaniste Ona Pajedaite domėjosi kultūros žmonėmis, laikui bėgant pažino daug iškilių asmenybių ir pati tapo iškilia mūsų kultūros persona. Pralinksmino jos užgaida surinkti artimiausių žmonių prisiminimus, kokie paprastai rašomi po mirties, ir įdėti į knygą. Anot jos, koks įdomumas, jei jie bus rašomi po jos mirties!..



Kompaktinės plokštelės viršelis

„Respublika“, „Bigitė“ 2006.7.22
Danutė Šepetytė